**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**DIPARTIMENTO DI ARTE E TERRITORIO E GEOGRAFIA**

**CLASSI QUARTE**

**CONTENUTI MINIMI E CONOSCENZE E COMPETENZE ESSENZIALI di ARTE E TERRITORIO**

**Prof. Tammaro Barra**

**Libro di testo**: G. Nifosì, Il nuovo viaggio nell’arte, vol. 1, Dalla preistoria al Gotico, Laterza, 2021.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATERIA: Arte e territorio** | **CLASSI: Quarte** | **INDIRIZZO: Turismo** |
| **Nuclei tematici fondamentali:** **Arte gotica:** caratteristiche generali dell’architettura e alcuni esempi in Italia; la pittura (Cimabue, Giotto, Duccio di Buoninsegna, Simone Martini)**Il** **primo Rinascimento:** il Quattrocento, caratteristiche generali, prospettiva, proporzioni e recupero dell’antico. Il concorso del 1401. **Architettura**: Brunelleschi, l'architetto che inventò il Rinascimento e Leon Battista Alberti, un architetto intellettuale. **Pittura:** Masaccio, gli affreschi della cappella Brancacci. Piero della Francesca, il maestro della prospettiva. **Scultura:** Donatello tra classico e anticlassico.  | **Competenze minime per l’accesso alla classe successiva:** - saper descrivere un’opera d’arte; - collegare la lettura e l’interpretazione dell’opera d’arte con gli elementi di storia forniti in aula o posseduti dall’allievo. | **Conoscenze minime per l’accesso alla classe successiva:**- saper distinguere l’arte medioevale da quella moderna; - possedere i fondamenti del lessico tecnico e critico; - conoscere in modo essenziale ma chiaro l’argomento richiesto, esporne gli elementi principali in modo semplice ma corretto basandosi sugli esempi fondamentali presenti nel libro di testo e nelle immagini proiettate in aula. |

Bassano del Grappa 3/06/2022 Prof. Tammaro Barra